

La Salle de spectacle boîte noire – Haut-parleurs de la salle		
Haut-parleur autonome à gamme étendue (Côté jardin/côté cour)		4- UPA-1P
Haut-parleur autonome d'extrêmes graves		2- USW-1P
La Salle de spectacle boîte noire – Haut-parleurs de retour		
Égaliseur stéréo 1/3 d'octave à 31 bandes	2	DBX 2231
Amplificateur de contrôle de 500 W/canal sous 8 ohms	4	CREST CA-9
Haut-parleur de contrôle à gamme étendue (de plancher)	2	EAW SM-200IH
La Salle de spectacle boîte noire – Commande/traitement/lecture		
Console de mixage	1	Yamaha 01V96
Égaliseur stéréo 1/3 d'octave à 31 bandes	1	DBX 2231
Processeur multi-effets	2	TC ELECTRONIC M-ONE XL
Compresseur quadruple	1	DBX 1046
Processeur quadruple antiparasite	1	DBX 1074
La Salle de spectacle boîte noire – Microphones et pieds		
Microphone dynamique	8	SHURE SM 58
Microphone dynamique	8	SHURE BETA 57
Microphone condensateur	4	SHURE SM 81
Boîte directe active	4	BSS AR-133
Pied de micro muni d'une perche télescopique - Grand	12	KM 210/9B
Pied de micro muni d'une perche télescopique - Court	12	KM 259B
La Salle de spectacle boîte noire – Système d'intercom		
Boîtier ceinture à un canal	4	CLEARCOM RS-602
Casque d'écoute à 4 broches (simple oreillette)	6	CLEARCOM RS-601
La Salle de spectacle boîte noire – Sonorisation assistée		
Émetteur FM à large bande – 216 MHz	1	Listen Technologie LT800-216-1-14-3
La Salle de spectacle boîte noire – Console et gradateurs		
Jeu d'orgue principal	1	ETC Ion 1000
Universal Fader Wing	1	FADW2X10
Module gradateur de 20 A/2,4 kW	96	ETC

La Salle de spectacle boîte noire – Appareils d'éclairage vec fiche verrouillable de 20 A et cordon mis à la terre

Fresnel 1 kW de 6 po (15,2 cm)	6	STRAND 1K de 6 po (15,2 cm)
Fresnel 2 kW de 8 po (20,3 cm)	4	STRAND 2K de 8 po (20,3 cm)
Leko 26 degrés	10	ETC SOURCE FOUR
Leko 36 degrés	10	ETC SOURCE FOUR
Mini Ellipse 30° (500w)	12	Colortran (rideau)

La Salle de spectacle boîte noire – Rideaux

		Largeur	Hauteur
Tulle noir de couleur « naturelle »	1	50,9 pi (15,5 m)	33,8 pi (10,3 m)
Tulle noir de couleur « noire »	1	50,9 pi (15,5 m)	33,8 pi (10,3 m)
Pendrillon (sous les passerelles)	12	12 pi (3,7 m)	27,7 pi (8,4 m)
Taps latéraux à l'allemande	4	12 pi (3,7 m)	33,8 pi (10,3 m)
Rail des pendrillons	2	67,3 pi (20,5 m)	S.O.
Rail – Passerelle des coulisses	1	50,9 pi (15,5 m)	S.O.
Pendrillon	4	12 pi (3,7 m)	33,8 pi (10,3 m)
Frise	4	50,9 pi (15,5 m)	4 pi (1,2 m)

La Salle de spectacle boîte noire – Dimensions dignes d'intérêt

	Largeur	Hauteur
Du plateau au gril		33,79 pi (10,3 m)
Du plateau à la passerelle de service		25,92 pi (7,9 m)
Du plateau à la passerelle		27,49 pi (8,4 m)
Du parterre au plateau		3,94 pi (1,2 m)
Ouverture de scène	S.O.	
Largeur maximale de la scène	61,6 pi (18,8 m)	
Largeur maximale incluant l'habillage de scène des côtés gauche et droit	50,6 pi (15,4 m)	
Largeur maximale de la scène	61,6 pi (18,8 m)	
Longueur maximale, du mur de projection au mur de fond	66,3 pi (20,2 m)	
Du parterre au mur gauche de la salle	11 pi (3,4 m)	
Du parterre à l'habillage de scène du côté gauche	5,6 pi (1,7 m)	
Du parterre au mur droit de la salle	11 pi (3,4 m)	
Du parterre à l'habillage de scène du côté droit	5,6 pi (1,7 m)	
Du parterre à mur de fond	31,2 pi (9,5 m)	
Passage du fond	4,9 pi (1,5 m)	
Aire de jeu avec habillage de scène minimal	50,6 pi (largeur) x 31,2 pi (prof.)	(15,4 m x 9,5 m)
Porte de chargement principale	6'-8"	9'-10"
Porte de chargement de la scène	9'-5"	9'-10"

Équipement partagé entre La Salle Harold Shenkman et La Salle de spectacle boîte noire

Piano à queue de concert Steinway "D" de 9 pi (2,7 m)			
Récepteur à deux fréquences UHF	4	SENNHEISER EM-3732-4	
Émetteur à main	8	SENNHEISER SKM 5000U	
Émetteur portable à la ceinture	8	SENNHEISER SK5212	
PAR 64 assorted bulbs, call for stock	16	ALTMAN	
Fresnel 6" 1kw	8	STRAND 6" 1K	
Fresnel 8" 2kw	8	STRAND 8" 2K	
Leko 19 degrés	2	ETC SOURCE FOUR	
Leko 26 degrés	5	ETC SOURCE FOUR	
Leko 36 degrés	10	ETC SOURCE FOUR	
Gradin 4' x 4'	8	Custom, Hauteur de 8", 12", 18"	

Mise en garde : Les dimensions sont approximatives (d'après les plans architecturaux). Précisions à venir.